
General | Ràdio Clota | Actualitzat el 21/10/2021 a les 11:38

Una crítica i tres llances als afers de l'amor i el desamor

Sasha Chaves dissecciona la història de les cançons romàntiques

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=s1M-p82h6T0>

MÚSIQUES DEL MÓN és un espai de ràdio monogràfic sobre la història musical de diferents regions o cultures del món. Des de la passió per les músiques que ens envolten, Sasha Chaves investigarà tradicions musicals desconegudes pel gran públic.

En aquest tercer programa (el quart contant el pilot) en Sasha traça una personal retrospectiva que arriba fins als nostres dies sobre l'amor i el desamor en les cançons. Pot ser que la idea amorosa que tenim ens l'hagin donat, en bona part, tonades abrandades que ens han emocionat? Disseccionem els missatges romàntics que des d'èpoques cortesanes ens bombardegen, escoltem música trobadoresca, òpera, l'Sting i bastants llaüts.

Produït per La Clota amb la col·laboració de La Fàbrica de Somnis.