

?Dues sessions de debat sobre els futurs usos de l'antiga fàbrica de Fonollosa

L'espai, de 5.000 metres quadrats, es vol dedicar a activitats culturals i d'economia social | Les jornades, el 21 i el 27 de maig, són organitzades per l'Ajuntament de Fonollosa, la cooperativa d'arquitectes Lacol i l'Ateneu Cooperatiu de la Catalunya Central, amb el suport de la Diputació de Barcelona

Diumenge 21 de maig de 2017, 18.30h
ECONOMIA SOCIAL EN ENTORNS RURALS
Ateneu Cooperatiu de la Catalunya Central
Cooperativa UMAC de Fals
Territori de Masies (Baix Solsonès)

Dissabte 27 de maig de 2017, 18.30h
ART I CULTURA EN FÀBRQUES EN DESÚS
LaFàbrica detodalavida (Extremadura)
Altres experiències per confirmar

Jornades de presentació d'experiències i debat. a la fàbrica de Fonollosa (Bages). Entrada lliure.

L'Ajuntament de Fonollosa, la cooperativa d'arquitectes Lacol i l'Ateneu Cooperatiu de la Catalunya Central, amb el suport de la Diputació de Barcelona, organitzen dues jornades de debat i presentació d'experiències a l'antiga fàbrica de Fonollosa (Bages). L'objectiu és començar a omplir l'antiga fàbrica tèxtil Soldevilla de Fonollosa, de gairebé 5.000 metres quadrats, amb la intenció de dedicar l'espai a activitats culturals i d'economia social. Per això es convida a debatre entorn als possibles futurs usos de la fàbrica, propietat de l'Ajuntament des de 2013, a partir d'experiències similars.

La primera de les jornades serà aquest diumenge 21 de maig, a 2/4 de 7 del vespre. Sota el títol d'«Economia en entorns rurals», hi intervindran representants de l'Ateneu Cooperatiu de la Catalunya Central, de la cooperativa UMAC de Fals i del projecte «Territori de Masies. Cultura i paisatge al Baix Solsonès». Les jornades continuaran el dissabte 27 de maig, a 2/4 de 7 del vespre, amb una sessió titulada «Art i cultura en fàbriques en desús», amb la participació de representants de LaFàbrica detodalavida i de Cal Gras. LaFàbrica detodalavida és un innovador projecte d'iniciativa popular ubicat en una antiga fàbrica de ciment a la província de Badajoz. Cal Gras, per la seva part, és una antiga casa rural reconvertida en centre de producció artística al municipi d'Avinyó.

L'entrada a les dues sessions és lliure.