

En moviment | | Actualitzat el 02/04/2022 a les 17:50

## Presentació a Vic de 'Tots els colors del negre', el llibre de Jordi Borràs sobre l'extrema dreta a l'Europa del segle XXI

*La presentació es fa el dijous dia 7 a la Muntanya de Llibres | L'obra recull el testimoni en primera persona de la investigació que ha fet Borràs en els últims anys en diferents països d'Europa*



Un manifestant en un acte en record de Hitler l'abril de 2016 a Jena, a Alemanya | Jordi Borràs

Setembre, la Muntanya de Llibres i Ara Llibres organitzen el dijous 7 d'abril la presentació a Vic de *Tots els colors del negre* (Ara Llibres, 2022), el llibre de Jordi Borràs sobre l'extrema dreta a l'Europa del segle XXI. L'obra es presenta com «la investigació periodística de tota una vida», fruit de diversos viatges per Europa, de Grècia a Alemanya, passant per Polònia, Itàlia, Portugal o França, entre altres, per contextualitzar i denunciar com el populisme xenòfob acumula poder arreu del continent. Borràs analitza i explica què els mou, com actuen, què els uneix i què els fa créixer.

El llibre analitza l'heterogeneïtat de l'extrema dreta a Europa, tal com es desprèn del títol de l'obra. En una entrevista a *El Món*, Borràs diu que «l'extrema dreta no és uniforme sinó que és un magma ideològic on trobem des d'identitaris, dreta radical populista, neonazis o nacionalrevolucionaris. Hi ha matisos, però comparteixen fets, idees i espais».

Sobre la resposta que es pot donar a aquest fenomen, Borràs confessa que ni en té la resposta «i dubto que ningú la tingui». «No hi ha cap vareta màgica, al capdavant, tots els Estats tenen motius diferents que n'han facilitat el creixement», diu. «Ara bé, hi ha molts punts en comú, com la incompareixença de l'esquerra més preocupada per encaixar en mercats comunitaris o per caure bé als bancs que no pas als seus electors», afegeix.

Obligat a deixar de cobrir actes de l'extrema dreta a Catalunya per les amenaces que havia rebut, en una altra entrevista a *Vilaweb* explica que «he estat més segur envoltat de neonazis a Alemanya que dels autoanomenats constitucionalistes a Barcelona». Professional de reconeguda trajectòria en el cap del fotoperiodisme, Borràs tampoc dubta en declarar que «com a demòcrata, em considero antifeixista i, per tant, el meu deure com a ciutadà és combatre-ho amb les armes que tinc, i l'arma que tinc és la càmera i una ploma, i faig tant com puc».

Jordi Borràs (Gràcia, Barcelona, 1981) ha dedicat part de la seva obra professional a investigar l'extrema dreta i el nacionalisme espanyol a Catalunya. Ha publicat els llibres *Warcelona: Una història de violència*; *Plus Ultra. Una crònica gràfica de l'espanyolisme a Catalunya*; *Desmuntant Societat Civil Catalana*; *La cara B. Una altra mirada del procés*, i *Dies que duraran anys*. També col·labora habitualment, entre altres mitjans, a *El Món*, *El Temps*, *Crític* i *Argia*.

La presentació del llibre a Vic es farà a la Muntanya de Llibres a partir de 2/4 de 7 del vespre. L'acompanyarà en la presentació Anna Pujol Navarro, periodista de Setembre.

**Presentació del llibre**  
**TOTS ELS COLORS**  
**DEL NEGRE**  
de Jordi Borràs

Dijous 7 d'abril a les 18:30 h  
Muntanya de Llibres  
(Jacint Verdaguer, 31, 08500 Vic)

Conversa entre **Jordi Borràs**  
i **Anna Pujol Navarro**, periodista de Setembre,  
publicació crítica, social i cultural.

